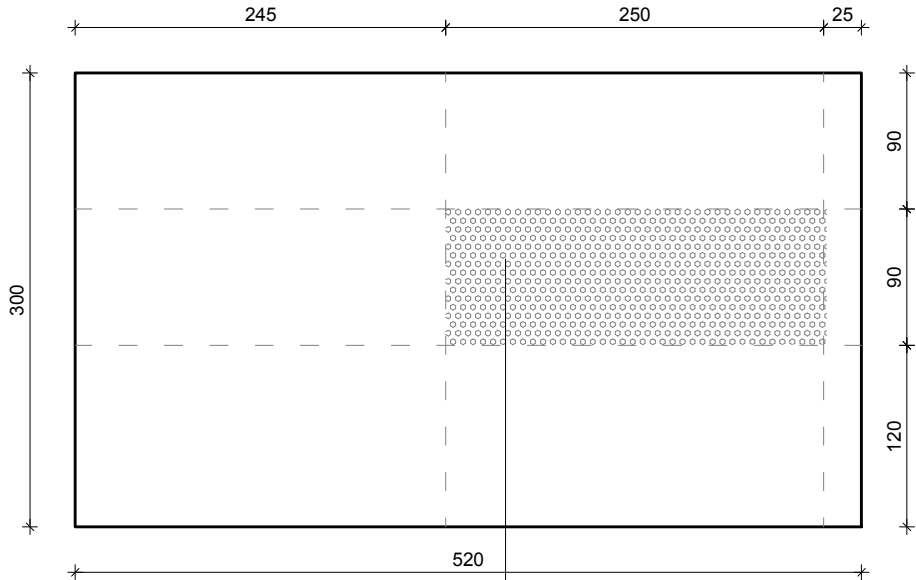
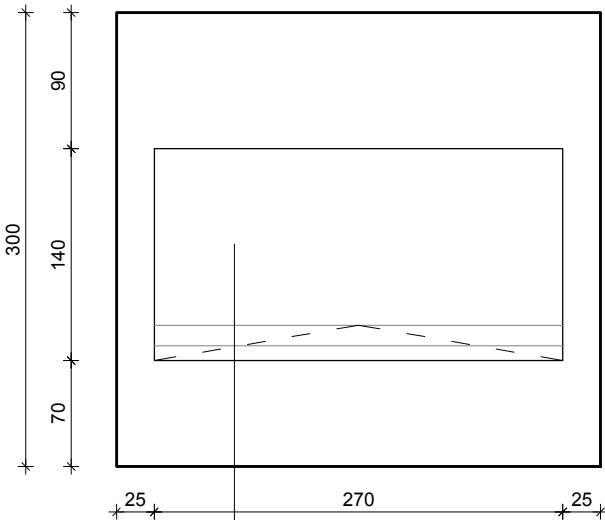


E



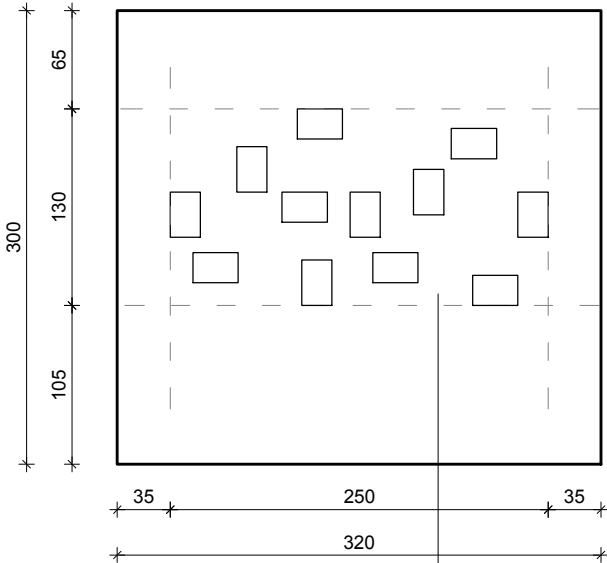
e [103]
TYP 3 - cytat, tag na ścianie, rozmiar do dopasowania

F



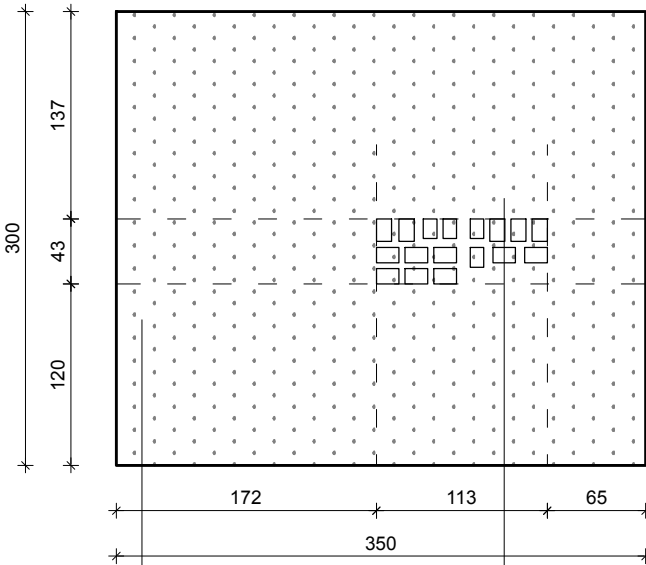
e [104-118]
TYP 4- obiekt, umieszczony
w gablocie, rozmieszczenie do ustalenia

G



e [49-60]
TYP 1- zdjęcia drukowane,
mocowane do ściany,
ułożone dynamicznie

H



e [120]
TYP 1- mapa drukowana (fototapeta),
klejona do ściany,

e [121-137]
TYP 1- zdjęcia drukowane,
mocowane do ściany

UWAGI OGÓLNE:

- Niniejsza dokumentacja rysunkowa może stanowić podstawę realizacji jedynie w formie, w jakiej została wydana – z tabelką oraz podpisami projektanta na każdym arkuszu.
- Wszystkie wymiary podano w centymetrach! /chyba, że wskazano inaczej/.
- Wszystkie wymiary podano w świetle wykończonych przegród /chyba, że wskazano inaczej/.
- Wysokość poszczególnych elementów podano od poziomu wykończonej posadzki lub od innego, wskazanego punktu do dolnej krawędzi elementu /chyba, że wskazano inaczej/.
- Nie wolno skalować rysunków. Zaznaczone il–zapisane wymiary określają właściwą lokalizację poszczególnych elementów.
- Przed przystąpieniem do prac budowlanych wszystkie wymiary sprawdzić na budowie!
- Jeżeli przed przystąpieniem do realizacji lub w trakcie jej trwania, wykonawca napotka rozbieżności pomiędzy dokumentacją projektową a stanem faktycznym lub na niejasności w dokumentacji, jest zobowiązany uwzględnić to przy realizacji i niezwłocznie powiadomić o tym projektanta celem wyjaśnienia (pisemnie; notatka lub wiadomość e-mail).
- W trakcie wykonywania prac wykonawczych należy przeprowadzić je starannie i pod nadzorem uprawnionych osób.
- Wszystkie zmiany, zamiany materiałów lub technologii muszą być wyprzedzająco uzgodnione i zaakceptowane przez inwestora i/lub projektanta.
- Wszystkie wykonywane prace oraz zastosowane materiały powinny odpowiadać polskim normom, posiadać niezbędne atesty i spełniać obowiązujące przepisy.

PRACOWNIA: musk Kolektyw projektowy musk 40-013 Katowice, ul. Dyrekcyjna 10/4d www.musk.pl, musk@musk.pl	
INWESTOR: Muzeum Śląskie w Katowicach	
TYTUŁ PROJ: Projekt koncepcyjny wystawy czasowej na poziomie –4	FAZA: PK
PROJEKT: mgr inż. arch. Józef Madej mgr inż. arch. Katarzyna Sąsiadek mgr inż. arch. Weronika Kiersztejn inż. arch. Anna Chrzanowska	PODPIS:
NADZWA RYS: STREFA 3 – WIDOKI E, F, G, H	
SKALA: 1:50	TEMAT: 240
DATA: 03.2019	ARKUSZ: A3
OPRACOWANIE CHRONIONE USTAWĄ O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POKREWNYCH (DZ.U. NR24/94 POZ.83 Z DNIA 4 LUTEGO 1994R.)	
NR RYS.: PK_S3_03.08	